

## 교육프로그램1.

# “절에서 길을 찾다.”

### 교육목적

- 오리엔티어링 놀이를 통해 건강한 정신과 신체를 단련 할 수 있다.
- 사찰 건물의 모양과 위치, 연혁을 파악하고, 사찰건축이 지니고 있는 건축적 특징을 학습해 볼 수 있다.

### 교육개요

- 교육명 : 오리엔티어링 ‘절에서 길을 찾다.’
- 교육대상 : 초·중·고등학생
- 교육일정 : 2018년 5월~11월  
매주 수요일 오전 09:00~12:00, 오후 14:00~17:00  
\* 화~금요일 주중으로 조정 가능
- 교육인원 : 회당 15명 이상 ~ 30명 이내
- 교육시간 : 3시간(180분)
- 교육장소 : 직지정보박물관 및 직지사 경내
- 교육내용 : 지도와 나침반 등 학습도구를 이용하여 사찰 경내의 각 전각의 위치 및 문화재를 찾아내어 지도 및 학습 자료를 완성한다.
- 교육횟수 : 최대 21회(누적 인원 630명 초과 시 종료)
- 참가비 : 무료(학습재료 및 간식 지원)  
\* 여행자보험지원 - 주민번호, 명단제출
- 신청방법  
방법1) 전화문의 후 박물관 홈페이지의 신청서를 다운받아 작성 후 박물관 이메일로 신청서 전송(jikjimuseum95@naver.com)  
방법2) 교육부 꿈길 홈페이지를 통해 신청(www.ggoomgil.go.kr)
- 문의 : 직지정보박물관 학예연구실 054-429-1720

프로그램명	오리엔티어링 “절에서 길을 찾다.”			
대상	초, 중, 고 단체			
학습주제	새로운 스포츠 오리엔티어링 배우기			
학습목표	오리엔티어링과 문화재를 연계하여 즐겁게 놀이하고, 문화재 익히기			
프로그램개요	오리엔티어링 포인트를 문화재로 하여 게임의 승리가 목적이 아닌 문화재를 재미있게 이해하는 것을 목표로 하여 즐기는 놀이 학습			
관련교과	체육, 사회			
단계	교수/학습활동	시간	활용자료	
전개	도입	○ 과정소개 및 프로그램 안내 - 오리엔티어링이란 무엇인가? ○ 주의사항 안내	10분	학습자료
	1단계	○ 지도에 대하여 - 제작, 독도법 ○ 장비사용법 - 나침반 사용법	30분	학습자료
	2단계	○ 경기규칙 - 컨트롤 위치설명표, 체크카드, IOF규칙 및 용어.	30분	학습자료, 장비
	3단계	○ 경기실시 - 포인터, 스코어, 릴레이 오리엔티어링, 등급, 출발순서.	80분	지도, 장비
정리	○ 학습 소감 ○ 질문, 설문 ○ 정리정돈	10분	설문지	

## 교육프로그램2.

# “직지, 배흘림기둥이 세워진 사연”

### 교육목적

- 직지사라는 고찰을 주제로 과거 사람들은 건축물을 어떤 재료와 방법으로 지었는지 알 수 있다.
- 직지사와 사찰 건축의 역사를 보고 배울 수 있으며, 건축문화재를 보수 및 관리하는 직업을 접해 볼 수 있다.

### 교육개요

- **교육명** : 고건축 문화 ‘직지, 배흘림기둥이 세워진 사연’
- **교육대상** : 초·중·고등학생, 성인
- **교육일정** : 2018년 5월~11월  
매주 수요일 오전 09:00~12:00, 오후 14:00~17:00  
\* 화~금요일 주중으로 조정 가능
- **교육인원** : 회당 15명 이상 ~ 30명 이내
- **교육시간** : 3시간(180분)
- **교육장소** : 직지정보박물관 및 직지사 경내
- **교육내용** : 사찰건축의 배치와 건축 구조를 학습 자료를 활용하여 학습한 후, 사찰건축을 지을 때 사용하는 연장들을 보고 직접 만져보는 시간과 목재를 이용해 건축물의 기둥을 제작하는 과정을 직접 보고 물성을 느껴볼 수 있다.
- **교육횟수** : 최대 21회(누적 인원 630명 초과 시 종료)
- **참가비** : 무료(학습자료 및 간식 지원)  
\* 여행자보험지원 - 주민번호, 명단제출
- **신청방법**  
방법1) 전화문의 후 박물관 홈페이지의 신청서를 다운받아 작성 후 박물관 이메일로 신청서 전송(jikjimuseum95@naver.com)  
방법2) 교육부 꿈길 홈페이지를 통해 신청(www.ggoomgil.go.kr)
- **문의** : 직지정보박물관 학예연구실 054-429-1720

프로그램명	고건축 문화 “직지, 배흘림기둥이 세워진 사연”			
대상	초, 중, 고, 성인 단체			
학습주제	고건축 문화 이해하기			
학습목표	우리 문화속의 가람건축 익히기			
프로그램개요	우리 고건축문화에서 가람건축을 통하여 고건축의 의의, 역사, 특징, 제작과정을 배운다.			
관련교과	역사, 진로·직업			
단계	교수/학습활동	시간	활용자료	
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 과정소개 및 프로그램 안내</li> <li>- 우리 고건축의 특징</li> <li>○ 주의사항 안내</li> <li>- 연장 다룰 때 주의사항 전달</li> </ul>	10분	학습자료	
전개	1단계	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 가람건축의 배치</li> <li>○ 우리 고건축 용어</li> </ul>	30분	학습자료
	2단계	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 시대별 가람건축의 특징</li> <li>- 삼국, 통일신라, 고려, 조선</li> <li>○ 동양 고건축의 차별성</li> <li>- 한국, 일본, 중국</li> </ul>	30분	학습자료
	3단계	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 고건축 제작 실습</li> <li>- 연장의 종류, 조립 및 해체</li> </ul>	80분	교재, 장비
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습 소감</li> <li>○ 질문, 설문</li> <li>○ 정리정돈</li> </ul>	10분	설문지	